

Käisin 9. detsembril 2021 Jaani kirikus jõulukontsertil "Jõulu eel". Kontsert algas 17:00. Kontserti plakatil oli armas see, et Läänemaa Ühisgümnaasiumi logole ehk linnule oli pandud jõulumütsike pähe. Esinesid Haapsalu Põhikooli ja Läänemaa Ühisgümnaasiumi õpilased. Nendest õpilastest oli valmistatud ette mitmeid koosseise. Sõna võttis ka piiskop Tiit Salumäe. Laulud, mida lauldi olid: "Carol Of The Bells", "Lumevärv", "Vaikus sinu ümber", "Let It Snow", "Jõulu eel", "Jõuluhaldjad", "Ainult head", "Kuningate laul", "Etüüd nr.5", "Sellel ööl", "Oh kuusepuu", "Jingel Bells", "Jõuluõhtu valgus-heade mõtete algus", "Püha öö", "Halleluja", "Oh sa õnnistav".

Kontserti meeleolu oli rahulik ja meeldiv. Kõik kandsid punastes, mustades või valgetes toonides riideid, mis minu arvates tekitasid pühade tunde. Ka kuusk oli ilusti kaunistatud ja kirik nägi välja jõuluselt hubane. Meeldis see, et etteastetesse oli lisaks klaverile lisatud kitarre, metallofon, viiul jne. Mulle meeldisid lastekoori, noortekoori, duode, triode ja ühe solisti esitused, sest need olid korrektselt ja täpselt esitatud. Poisteansambel nii väga ei meeldinud, kuna tundus, et ainult ühel poisil tervest sellest grupist oli päriselt hea meel seal laulda. Märkasin, et mõni üksik seal vaatas terve nende esituse ainult sõnu ja nägu oli suhteliselt masendunud. Aga oli näha, et see üks poiss elas sellesse laulu sisse. Hugo Juurik, kes esitas kitarripala, oli super huvitav. Noortekoori esituses kõlanud "Let It Snow" ja "Jingle Bells", olid vingelt teistmoodi tehtud, kui varasemalt olin kuulnud - see tekitas sellise üllatusliku momendi. Renate Karmi, Kata Karlise ja Angela Meelese trio jättis kauni mulje, kuigi oli tunda natuke, et tüdrukud olid pabinas. Betti Kaljuveret olin varasemalt juba laulmas kuulnud ning see oli tuttav. Minu jaoks kõige ilusam esitus oli Elisabeth Silla, Kirke Treiberki, Karlote Karmi, Margrete Karmi ja Krisella Aurelia Söderholmi poolt lauldud lugu "Carol Of The Bells", sest mul tekkis lausa kananahk ning nende hääled sobisid kokku kui valatult. Ka publiku peale oli mõeldud ning saime kõik ühiselt koos laulda kahte laulu: "Püha öö" ja "Oh sa õnnistav". Kuna see oli üle pika aja ainus kontsert, kus ma käisin, siis see oli tegelikult meeli rikastav ja andis ellu värskust juurde ning ei jää kindlasti varasematel aegadel kuulatud jõulukontsertitele alla. Avastasin enda jaoks kaks uut laulu, milleks olid "Lumevärv" ja "Vaikus sinu ümber". Kontsert oli loogiliselt lavastatud ning põnevaks muudetud.

Geily Sillaste, 12.S õpilane